

Torino, 6 aprile 2016

Gentili dirigenti, gentili insegnanti,

Il **Salone Internazionale del Libro di Torino** sarà lieto di averVi anche quest'anno fra i suoi visitatori assieme ai Vostri studenti. La XXIX edizione del Salone si terrà al Lingotto Fiere da giovedì 12 a lunedì 16 maggio 2016.

Il Salone è la più grande manifestazione italiana dedicata al libro e alla lettura. Titolo di quest'anno è **Visioni**, come l'opera simbolo creata apposta dal grande artista **Mimmo Paladino**. Un tema pensato in particolare per i giovani, chiamati a costruire il domani. Protagonisti saranno donne e uomini abituati a pensare il futuro, dalla letteratura alla scienza. Come **Samantha Cristoforetti**, il direttore dell'Istituto Italiano di Tecnologia **Stefano Cingolani**, l'imprenditore-filantropo **Marino Golinelli**, lo storico **Carlo Ginzburg**.

Un grande focus sarà dedicato alle **Letterature Arabe**: fra gli ospiti il poeta siriano **Adonis**, lo scrittore algerino **Yasmina Khadra** e il direttore del Museo del Bardo di Tunisi **Moncef ben Moussa**.

Tantissimi e popolari gli autori ospiti, gli spettacoli, i reading. L'ultimo libro di **Umberto Eco**, la mostra degli originali dei *Quaderni dal Carcere* di **Antonio Gramsci**, i 70 anni del **voto alle donne**, il *Terzo Paradiso* di **Michelangelo Pistoletto** fatto interamente di libri, le 10 **startup innovative** che cambieranno il nostro rapporto con il libro...

E torna naturalmente il **Bookstock Village**, lo spazio del Salone dedicato ai **bambini e ai ragazzi** delle scuole di ogni ordine e grado. Il programma completo del **Bookstock Village** sarà consultabile sul sito www.saloneibro.it dal **14 aprile**.

Il programma e gli ospiti del Bookstock Village

Nove spazi laboratorio

Per i bambini dei nidi e delle scuole per l'infanzia laboratori di lettura nello spazio **Nati per leggere**. Per i più grandi, laboratori con gli **autori**, quelli dedicati ad **arte** e **illustrazione**, al **fumetto**, ai **libri inclusivi** (font speciali, braille, comunicazione aumentativa e alternativa), laboratori **digitali** per sperimentare nuove realtà tech e applicazioni editoriali e due laboratori dedicati alla **scienza** curati dall'**Istituto Italiano di Tecnologia di Genova**, presente al Village anche con una mostra degli oggetti delle loro ricerche e nuove soluzioni tecnologiche, tra cui il **robot androide I-Cub**.

Il ciclo Visioni Dhal Basso

Bambini e ragazzi guardano il mondo dal basso, ma vedono lontano: da qui il titolo del programma curato da Eros Miari che gioca a celebrare il centesimo anniversario della nascita del grande autore inglese **Roald Dahl**, a cui è dedicato l'incontro di apertura degli appuntamenti che il Salone riserva alle scuole elementari e medie. Dalle visioni fantasmagoriche di Roald Dahl si passa agli **sguardi sul nostro presente**, capaci di affrontare temi delicati e attualissimi come quello del **terrorismo islamico**, affrontato per mezzo della narrazione da **Viviana Mazza** e **Antonio Ferrara** e nei suoi aspetti comunicativi, emotivi e psicologici da **Alberto Pellai**. Altro racconto del nostro tempo è quello dei rifugiati politici e dell'accoglienza, proposto nell'incontro con **Erminia dell'Oro** e **Ziggy (Tsegehans Weldeslassie)**. Altro sguardo al presente nell'appuntamento sul **cyberbullismo** che ha per protagonisti **Davide Morosinotto**, **Teo Benedetti**, **Andrea Vico** e **Pina Varriale**. Il passo verso il **futuro** è breve e ci aiutano a compierlo **Fabio Geda**, **Marco**

Magnone e **Tommaso Percivale** protagonisti di un appuntamento che viaggia tra sorprendenti utopie tecnologiche e le drammatiche ucronie di un passato alternativo. Presente e futuro, però, si costruiscono a partire dalle nostre **visioni del passato**, qui proposte negli incontri con **Fabio Stassi** e **Federico Appel**, che rivisitano una storia di eroismo e di lotta allo schiavismo; e in quello **Paola Capriolo** e **Andrea Bouchard**, dedicato al racconto della Resistenza e della guerra partigiana.

Il ciclo Mettere a fuoco il presente

Un gruppo di **otto studenti** dell'Università di Torino ha curato il ciclo di appuntamenti pensati **per le scuole superiori**. Gli incontri di **Mettere a fuoco il presente** vogliono essere il punto in cui far convergere prospettive e visioni diverse, un tentativo di rendere più nitidi fenomeni dai contorni ancora poco chiari e di trovare delle coordinate per orientarsi in un mondo che cambia. Per preparare gli incontri i giovani del Bookstock Village, guidati dallo staff del Salone, si confronteranno con chi nelle case editrici ha lavorato ai libri degli autori.

La rassegna affronterà alcuni dei temi più scottanti del nostro presente, con particolare attenzione alle trasformazioni del mondo arabo: il terrorismo, le **guerre** in Medio Oriente, l'emergenza dei rifugiati e l'**accoglienza**. A discuterne con i ragazzi saranno due sguardi ibridi, capaci di tenere assieme cultura araba e cultura occidentale. **Shady Hamadi**, scrittore e blogger de Il Fatto Quotidiano, racconterà il suo esilio dalla Siria e la battaglia che porta avanti per il rispetto dei diritti umani nel suo paese d'origine. **Chaima Fathi**, studentessa di Modena e attivista dei Giovani Musulmani d'Italia, autrice di una lettera di condanna degli attentati di Parigi che ha fatto il giro del web, si confronterà con i ragazzi sul tema della convivenza necessaria tra culture diverse. Dal mondo arabo alla Grecia e al suo rapporto con l'Europa, con lo scrittore **Petros Markaris**, che nei suoi gialli descrive l'Atene travolta dalla crisi economica. La lettura e i lettori saranno al centro dell'incontro con **Marcello Fois**, mentre la filosofa **Michela Marzano**, che insegna all'Università di Parigi V (René Descartes), ragionerà con i ragazzi di diritti e nuove famiglie, gender e identità. Con il giornalista de La Repubblica **Riccardo Staglianò** si parlerà, infine, di come cambia il lavoro tra web e automazione, in un giro attorno al mondo.

Per il grande pubblico

Tra gli appuntamenti per tutto il pubblico collocati in orario pomeridiano o nel fine settimana *Una terra oltre il mare*, storie di ragazzi che fuggono, soli, dai loro paesi per raggiungere l'Europa. Ascolteremo le testimonianze di **Remon**, il giovane egiziano protagonista del romanzo di **Francesca Barra**, e di **Ali Ehsani**, ragazzo partito da Kabul e ora studente universitario a Milano e Ali Issa Hakouma accolto a Torino dal progetto Nomis. L'archeologo **Christian Greco**, direttore del Museo Egizio di Torino, ci racconterà il passato e il futuro del suo Museo e il mestiere dell'archeologo. Grande attenzione alla scienza: al centro un appuntamento firmato da IIT e **Politecnico di Torino** con le loro sorprendenti innovazioni tecnologiche. **Samantha Cristoforetti** arriva in veste di autrice di un libro per bambini; il fisico francese **Cristophe Galfard** con una lezione sui misteri dell'Universo; il giornalista scientifico **Mario Tozzi** con un intervento sullo stato del Circolo Polare Artico; il creatore di Lupo Alberto **Silver** per la presentazione di *Comics&Science*, collana di fumetti di divulgazione scientifica a cura del CNR. Torna *Crossover* con i grandi ospiti del mondo di fumetti e graphic novel : **Leo Ortolani**, **Zerocalcare**, **Staino** con **Carlin Petrini**, **Tito Faraci** e **Sio**, sceneggiatori di **Topolino**.

Musica dal vivo con **Cristiano De Andrè**, **Benji e Fede**, lo spettacolo del poeta **Guido Catalano** e l'evento speciale per celebrare i **settant'anni** della conquista del **voto femminile**. **Salvatore Striano** leggerà la *Tempesta* di Shakespeare, e tanto altro.

Il **programma completo** degli eventi e dei laboratori del **Bookstock Village** sarà sul sito salonelibro.it a partire da venerdì 15 aprile 2016. Vi suggeriamo di scaricare la **App gratuita del Salone**: si aggiornerà automaticamente con il programma e tutte le informazioni.

Come prenotare la visita al Salone?

Per partecipare al Salone 2016 e godere degli sconti riservati ai docenti dovete registrarVi sul sito www.saloneibro.it, area **Scuola e Ragazzi**. Se Vi siete già registrati gli anni scorsi è sufficiente accedere al Vostro **profilo**.

La registrazione è **indispensabile** per la prenotazione e dà accesso a una serie di utili servizi e opportunità:

- Ricevere informazioni accurate e tempestive attraverso la nostra **Newsletter**.
- Ricevere informazioni sui progetti speciali e le attività ideate per le scuole durante tutto l'anno.
- Prenotare la visita per le classi e usufruire dell'**ingresso omaggio** come insegnante accompagnatore (due per classe).
- Richiedere l'**accredito** per ottenere l'ingresso giornaliero a 5 € (anziché 10 €) o l'abbonamento a 12 € (anziché 20 €), qualora si decida di visitare il Salone da soli.
- Riservato alle scuole secondarie di 1° e 2° grado del **Piemonte**: ricevere uno **sconto del 50%** sui biglietti per i propri studenti prenotando la visita e acquistando in prevendita. Un'iniziativa realizzata grazie al contributo dell'**Associazione delle fondazioni di origine bancaria del Piemonte**.

Dopo esserVi registrati, potrete **prenotare la visita** per la Vostra classe: sempre online sul sito del Salone, alla pagina **Prenota la visita**.

Una volta prenotato potrete **acquistare i biglietti**. Lo potrete fare in anticipo con **bonifico bancario** (riceverete automaticamente via mail gli estremi dell'Iban una volta confermato l'acquisto): tassativamente però **entro il 29 aprile!** Oppure **direttamente al Salone** alle casse della Reception Scuole, esibendo la scheda di prenotazione stampata.

Costi:

- Insegnanti accompagnatori (max. 2 per classe): omaggio.
- Studenti scuole materne e elementari: 2,50 euro.
- Studenti scuole secondarie (I e II grado): 6 euro.
- Studenti disabili: omaggio.
- Accompagnatori studenti disabili: omaggio.
- Abbonamento Studenti e docenti scuole secondarie: ridotto 12 euro (un ingresso per ciascuno dei 5 giorni della manifestazione).

Per ogni dubbio o chiarimento Vi suggeriamo di leggere, sempre sul sito [saloneibro.it](http://www.saloneibro.it) – **Scuola e Ragazzi**, le nostre risposte alle **Domande frequenti**.

Come prenotare le attività?

Al Salone ci sono attività che, per motivi di capienza, richiedono la **prenotazione obbligatoria**. Sono i **Laboratori** del Bookstock Village. Inoltre, solo per le scuole, è possibile ottenere **posti riservati** in alcuni eventi di grande richiamo del programma generale: l'elenco di quelli su prenotazione è disponibile sul sito [saloneibro.it](http://www.saloneibro.it) a partire dal 15 aprile.

Ci si può prenotare per i laboratori e gli incontri da **lunedì 18 aprile**, esclusivamente **per telefono**.

Per i nidi, le scuole dell'infanzia e le scuole primarie: 011 5184268 int. 901.

Per le scuole secondarie di 1° e 2° grado: 011 5184268 int. 956.