



Comune di
MARTINSICURO



ASS. MUSICALE
Torano Nuovo

VII Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale riservato alle scuole

Direzione Artistica e
Segreteria organizzativa:
Sofia Cavarocchi
Lucia Romanelli
Marco Allevi



*Al Chiaro
di Luna*

MARTINSICURO (TE)

Sala Consiliare

27 Maggio / 1° Giugno 2019

INFORMAZIONI:

349.7921104

338.8268338

338.2214686

www.concorsochiarodiluna.it

ART. 1

L'Associazione Musicale "La Bottega delle Arti" di Torano Nuovo (TE), in collaborazione con il Comune di Martinsicuro (TE), indice ed organizza il VI Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale "Al Chiaro di Luna" al fine di valorizzare i giovani musicisti con l'assegnazione di premi, borse di studio e promuovere culturalmente e turisticamente il territorio.

ART. 2

Il concorso è aperto agli allievi dei corsi musicali (anche a progetto) delle Scuole di ogni ordine e grado (dalle scuole dell'infanzia alle secondarie di secondo grado).

ART. 3

Il concorso si svolgerà a Martinsicuro (TE) da lunedì 27 Maggio a sabato 1 Giugno presso la Sala Consiliare del Comune di Martinsicuro in via Aldo Moro n. 32/A

ART. 4 SEZIONI, CATEGORIE E DURATE

a) SMIM (anche a progetto) e LICEI MUSICALI

- SEZIONE I: Solisti (archi, arpa, chitarra, fiati, fisarmonica, percussioni, pianoforte)

Categoria 1a MEDIA	max 4 minuti
Categoria 2a MEDIA	max 6 minuti
Categoria 3a MEDIA	max 8 minuti
Categoria 1°, 2°, 3° LICEO	max 8 minuti
Categoria 4° LICEO	max 10 minuti
Categoria 5° LICEO	max 15 minuti

- SEZIONE II: Musica da camera da 2 a 9 elementi (compreso pianoforte a 4 mani, escluso 2 pianoforti)

Categoria 1a MEDIA	max 4 minuti
Categoria 2a MEDIA	max 6 minuti
Categoria 3a MEDIA	max 8 minuti
Categoria 1°, 2°, 3° LICEO	max 6 minuti
Categoria 4° LICEO	max 10 minuti
Categoria 5° LICEO	max 15 minuti

N.B.: qualora i gruppi siano formati da allievi di classi diverse, la categoria di appartenenza sarà stabilita dalla classe più avanzata.

- SEZIONE III: Musica d'insieme da 2 a 14 elementi (escluso pianoforte a 4 mani e 2 pianoforti)

Categoria Unica SMIM	max 10 minuti
Categoria Unica Liceo	max 10 minuti

N.B.: per le formazioni superiori a 10 elementi sarà ammesso un ex allievo della scuola che abbia concluso il corso di studi da non più di 2 anni.

- SEZIONE IV: Orchestra da 15 elementi in poi (con o senza coro)

Categoria Unica SMIM	max 15 minuti
Categoria Unica Liceo	max 15 minuti

N.B.: per le formazioni superiori a 25 elementi saranno ammessi max 3 ex allievi della scuola che abbiano concluso il corso di studi da non più di 2 anni.

b) SCUOLE DELL' INFANZIA, PRIMARIE E SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

- SEZIONE V: Formazioni libere vocali e/o strumentali con o senza basi musicali/pianoforte accompagnatore

Categoria Unica Infanzia	max 5 minuti
Categoria Unica Primaria	max 8 minuti
Categoria Unica Secondaria 1° Grado (escluso SMIM)	max 10 minuti

ART. 5 QUOTE

Sezione I	€ 20
Sezione II e III	€ 30 per il duo + 2 euro per ogni ulteriore componente
Sezione IV	€ 50 per 15 elementi + 2 euro per ogni ulteriore componente
Sezione V	€ 35 fino a 10 elementi + 2 euro per ogni ulteriore componente

ART. 6 PREMI E BORSE DI STUDIO

Al 1° assoluto di ogni categoria, con punteggio non inferiore a 98/100, verrà assegnato il diploma di Primo Premio Assoluto e un trofeo o targa.

Ogni concorrente che avrà riportato una valutazione non inferiore a 95/100 riceverà un diploma di 1° premio.

Ogni concorrente che avrà riportato una valutazione non inferiore a 90/100 riceverà un diploma di 2° premio.

Ogni concorrente che avrà riportato una valutazione non inferiore a 85/100 riceverà un diploma di 3° premio.

Ogni concorrente che avrà riportato una valutazione non inferiore a 80/100 riceverà un diploma di 4° premio.

Tutti gli iscritti riceveranno un attestato di partecipazione.

Alla Scuola Secondaria di 1° Grado SMIM o Liceo Musicale che otterrà più primi premi assoluti e/o primi premi verrà assegnato un premio in denaro di € 400 offerto dal Comune di Martinsicuro o un buono acquisto dello stesso valore in materiale didattico e/o musicale. In caso di ex aequo la quota verrà suddivisa tra i vincitori.

Alla Scuola di ogni ordine e grado che iscriverà il maggior numero di allievi solisti (non meno di 15) verrà assegnato un riconoscimento in denaro di € 150.

Alle Scuole dell'Infanzia, Primarie e alla Scuola Secondaria di 1° Grado (escluso SMIM) con più primi premi assoluti e/o primi premi verrà assegnato del materiale didattico e/o musicale e un trofeo o targa.

A suo insindacabile giudizio, il duo pianistico "Lucia Romanelli & Marco Allevi" assegnerà un buono acquisto per materiale musicale del valore di € 100 alla formazione pianistica che si sarà particolarmente distinta. In caso di ex aequo la quota verrà suddivisa tra i vincitori.

L'insegnante con il maggior numero di allievi premiati con primi premi assoluti e/o primi premi riceverà un particolare riconoscimento.

Alle altre scuole con primi premi assoluti, a discrezione della commissione e della direzione artistica, come è avvenuto nelle passate edizioni, potranno essere assegnati altri premi e/o borse di studio.

ART. 7

Il programma è a libera scelta e sono ammesse trascrizioni e/o arrangiamenti. Non è obbligatoria l'esecuzione a memoria. All'inizio di ogni audizione è obbligatorio presentare due copie dei brani in programma una delle quali rimarrà agli atti.

ART. 8 DOMANDA D'ISCRIZIONE

Tutti i concorrenti di tutte le sezioni dovranno far pervenire la domanda di iscrizione **ENTRO IL 12 Maggio** via email al seguente indirizzo:

- concorsochiarodiluna@gmail.com

Alla domanda di iscrizione scaricabile dal sito www.concorsochiarodiluna.it, si dovranno allegare:

Cognome e Nome del/i partecipante/i, Luogo e Data di nascita, Residenza, eventuale fotocopia di un documento d'identità, Recapito telefonico, eventuale Email, Sezione, Categoria, Strumento, Insegnante, Scuola, Elenco dei brani e relative durate, Bonifico bancario (o fotocopia) intestato ad

Associazione Musicale "La Bottega delle Arti" via Aldo Moro, 10 CAP 64010 Torano Nuovo (TE) presso Banca del Piceno Credito Cooperativo filiale di Torano Nuovo (TE) Cod. Iban IT 77 0 08474 47930 000300152397 Dichiarazione del Dirigente Scolastico o autocertificazione attestante l'effettiva frequenza nella scuola, elenco dei componenti di qualsiasi gruppo dal duo in poi, nome, cognome e recapito telefonico dell'insegnante referente della scuola.

A discrezione dell'Organizzazione potranno essere accettate eventuali domande d'iscrizione inviate oltre il termine.

ART. 9 CALENDARIO

Per conoscere il calendario delle audizioni i concorrenti (o gli insegnanti referenti della scuola) sono tenuti ad informarsi dal 20 Maggio 2019. Eventuali richieste di giorno e/o orario saranno tenute presenti in base all'ordine d'arrivo delle domande, compatibilmente con le esigenze organizzative.

ART. 10 GIURIA, VALUTAZIONE E ASTENSIONE DAL VOTO

La commissione giudicatrice sarà formata da docenti, concertisti e musicisti di chiara fama. Il giudizio della stessa sarà inappellabile e insindacabile. Essa ha il diritto di abbreviare l'esecuzione e, se necessario, di indire un'ulteriore prova; inoltre ha la facoltà di non assegnare i premi qualora il livello non risultasse adeguato.

La valutazione dei concorrenti sarà espressa in centesimi e i risultati saranno resi pubblici al termine del concorso.

Ciascun giurato rilascerà una dichiarazione scritta, sotto la propria responsabilità, di non aver rapporti didattici con i concorrenti da almeno due anni. Qualora si verificasse incompatibilità di giudizio il commissario in causa si asterrà dalla valutazione e verrà momentaneamente sostituito da un membro della Direzione Artistica.

ART. 11

Eventuali registrazioni, trasmissioni radiofoniche e/o televisive delle esecuzioni non costituiranno diritto per alcun compenso ai concorrenti che rilasceranno, con l'iscrizione al Concorso, la liberatoria attestazione d'uso.

ART. 12

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente bando eventuali modifiche e di annullare tutto o parte del Concorso. Solo nel caso in cui cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero l'effettuazione la quota d'iscrizione versata sarà restituita. Ai concorrenti verrà messo a disposizione solo il pianoforte per le audizioni e per le prove acustiche; non verranno forniti gli altri eventuali strumenti e/o leggii.

ART. 13

L'organizzazione del concorso declina ogni responsabilità per eventuali incidenti o danni di qualsiasi natura a persone e/o cose durante il corso della manifestazione.

ART. 14

L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione del presente bando.

Per ogni controversia sarà competente il foro di Teramo.

INFORMAZIONI:

Sofia Cavarocchi 349.7921104

Lucia Romanelli 338.8268338

Marco Allevi 338.2214686

www.concorsochiarodiluna.it